

# 黔西南布依族苗族自治州教育局文件

黔西南教办〔2022〕8号

---

## 黔西南州教育局

### 关于印发《黔西南州第一届教学课件、微课、精品课和试卷设计竞赛活动方案》的通知

各县（市）教育局，州直学校，州教育学会：

《黔西南州第一届教学课件、微课、精品课和试卷设计竞赛活动方案》已经州教育局党组研究同意，现印发给你们，请抓好贯彻落实。

(此页无正文)



黔西南州教育局

2022年9月19日

(联系人: 刘艳, 电话: 18748916021, 邮箱: [532578116@qq.com](mailto:532578116@qq.com))

# 黔西南州第一届教学课件、微课、精品课 和试卷设计竞赛活动方案

为贯彻落实《黔西南州深入实施教育立州战略整体提升教育水平攻坚行动计划（2021-2030）》有关要求，推动教师专业发展和教学能力提升，促进信息技术与教育教学深度融合，搭建教师教学经验交流平台，展示优秀教师教学风采，促进优质资源共建共享，决定开展黔西南州第一届教学课件、微课、精品课和试卷设计竞赛（以下简称“竞赛”）活动。结合我州实际，制定本活动方案。

## 一、竞赛组织

本届竞赛由黔西南州教育局、黔西南州教育学会联合主办。

## 二、竞赛宗旨

围绕立德树人根本任务，以锤炼我州教师教学基本功为着力点，搭建教师教学经验交流和教师风采展示平台，充分发挥教师教学竞赛提升教师队伍素质、激发创新创造活力的示范引领作用，激发广大教师更新教育理念和掌握现代教学方法的热情，进一步推进课堂教学方法改革，促进优质资源共建共享，推动我州中小学（幼儿园）教育事业现代化。

## 三、赛项设置

(一) 竞赛学科。竞赛分为学前教育、小学、初中、高中(含中职)4个学段,学前教育按五大领域分为五个组别,具体为健康领域组、语言领域组、社会领域组、科学领域组、艺术领域组;中小学各学段各学科各为一个组别。例如:小学语文组、初中语文组、高中语文组、小学道德与法治组、初中道德与法治组、高中思想政治组等,以此类推。

(二) 参赛对象。全州各级各类中小学(含中职)、幼儿园在职在岗教师(试卷设计竞赛限于中考、高考科目任课教师)。

#### **四、赛事进程**

(一) 作品提交截止时间 2022 年 11 月 30 日。

(二) 县(市)级评审时间: 2022 年 12 月 1 日-15 日。

(三) 州级评审时间: 2022 年 12 月 16 日—31 日。

#### **五、奖项设置**

州级竞赛活动每个组别按教学课件、微课、精品课和试卷设计四类别分别设立奖项,对参赛者所提交的作品分组别和类别进行评审,按作品得分由高到低排名,评出一、二、三等奖,若参赛者提交同组别同类别作品数量超过 2 个(含 2 个),取作品总数的平均分进行排名。由黔西南州教育局、黔西南州教育学会颁发证书。

#### **六、竞赛要求**

(一) 各县(市)教育局、州直学校、州教育学会要高度重视,认真组织,扩大参与面,提高参赛率,择优推送。各校要站在促进教学资源建设与整合的高度,将竞赛开展作为教研

工作、教师教学能力提升的重要手段，精心组织、统筹安排，为教师参加本次竞赛提供必要的条件保障和技术支撑服务，促进教师进行信息技术与学科教学深度融合的主动性和积极性，实现我州教育教学资源建设工作的新常态。

（二）所有参赛作品必须为参赛教师原创，在上传作品前须确认拥有该作品的著作权。作品内容要落实立德树人根本任务，培育与践行社会主义核心价值观，体现核心素养导向，要健康向上，符合国家法律法规，符合党的教育方针。不得剽窃、抄袭他人作品，如因此引起任何法律纠纷，其法律责任由参赛教师本人承担，州教育局将取消其参赛和获奖资格，并作为违反师德师风问题进行处理。

（三）参加教学课件竞赛需提交教学课件及其配套的作业设计；参加微课竞赛需提交微视频及其配套的微课件、微设计、微反思、微练习；参加精品课竞赛需提交教学视频及其配套的学习任务单、教学课件、教学设计、教学反思、课后练习（作业设计）；参加试卷设计竞赛提交的参赛试卷题型、题量、赋分比照 2022 年中考、高考试卷。合作作品不能参加竞赛。不接收已经参加过各类评奖获奖、征集被采用的作品参加本次竞赛。组委会将通过相关技术甄别手段，一经发现重复参评，将取消参赛资格并予以通报。

（四）所有作品一经参赛，即视为参赛教师同意竞赛组委会拥有作品的使用权，同意以任何形式对参赛作品进行展示和传播。

(五) 本次活动不收取任何费用。

(六) 作品格式及要求。

1. 教学课件：格式仅限 EDUX（推荐）、PPTX；课件及其嵌入的媒体素材应确保内容清晰无误，界面设计简明、布局合理、重点突出，风格统一。引用地图应使用教材上的地图并标明出处，格式为：地图出自 xxx（教材名，出版社，版本，第 x 页）。

2. 微课：录制环境安静无噪音，教师语言规范，声音响亮。视频画面的比例为 16：9，大小不超过 1G，编码格式 H.264/25 帧，分辨率 1920\*1080P，码率 8Mbps，音频 ACC 编码、码率 128Kbps。视频一般时长为 3-8 分钟，若时长低于 2 分钟或超过 10 分钟，将不予评审。

3. 精品课：视频应采用“教师讲解+多媒体大屏”的形式，适当呈现授课教师画面，增强教学的交互性和画面的可视性。单个微课视频时长：小学 10—15 分钟、中学 15—20 分钟。微课视频应包含片头，时长 5 秒，文字信息包括：教材版本、学科、年级、课名、主讲教师等信息。录制环境安静无噪音，光照充足均匀，教师语言规范，声音响亮。视频画面的比例为 16：9，大小不超过 1G，编码格式 H.264/25 帧，分辨率 1920\*1080P，码率 8Mbps，音频 ACC 编码、码率 128Kbps。鼓励教师对微课视频文件进行后期编制，可根据教学内容要求适当调整屏幕大小，布局美观大方。实验视频应多角度清晰呈现教师进行实验操作

讲解、演示的画面及相关实验现象，可简单介绍实验目的、设计思路及创新点、实验原理、教学装备与教学融合性分析等。

4. 教学设计、反思、练习格式仅限 DOCX。教学设计应至少包含教学目标、教学内容和教学过程等。教学目标符合课程标准要求、学科教学指导意见和教学实际情况。教学内容要充分利用已有的课例研究成果，着重分析本课重点与难点。教学过程包含必要的教学环节，层次清晰，体现多样化教学方式。学习任务单内容应包括学习目标、学习任务、学习准备、学习方式和环节以及配套学习资源推荐（包括教科书相关内容阅读及其他学习资源）等。作业练习应与学习目标相一致，建议设计多样化的作业任务，除适量的纸笔练习题（需附答案）外，可布置绘图、调研报告、手抄报、课后实践活动等任务。

（七）授课仅限“金州教育云”平台教学助手、互动课堂等教学工具。

（八）未组织竞赛评选的县（市）和州直学校不能参加州级竞赛，各县（市）、州直学校若指定未经本地本单位竞赛评选的作品参加州级竞赛，一经发现，取消选手参赛资格。

- 附件：
1. 作品上传流程
  2. 课件评价指标
  3. 微课评价指标（中小学）
  4. 微课评价指标（幼儿园）
  5. 精品课评价指标

6. 试卷设计评价指标

7. 各县（市）、州直学校推荐参评作品统计表

## 附件 1

# 作品上传流程

## 一、如何进行作品上传

通过电脑端参与活动：金州教育云网址：<http://www.jzjyyun.cn>

（一）点击登陆教育云平台账号，并进入活动首页；



（二）通过活动频道或活动宣传图，找到需要参与的活动；



(三) 点击首页导航的“我要参赛”按钮，进入作品上传页面；（已经参赛的用户可以点击“我的作品”，在我的作品页面上上传更多的作品）



(四) 填写报名信息，并上传参赛作品，点击“提交”即可完成参赛，提交的作品可在“我的作品”页面查看。

## 二、参与活动时可以上传哪些格式的作品

本次活动只支持EDUX（推荐）、PPTX、MP4、DOCX格式上传。

## 三、无法上传文件作品解决方法

(一) 请核实文件格式是否在作品允许上传的文件格式范围内；

(二) 请核实文件大小是否超过1G；

(三) 如果无法显示作品上传按钮，请更换浏览器或升级浏览器后重新上传；（若还是无法解决，可以尝试先将作品上传到个人网盘中，然后采用网盘上传方式上传作品）。



三、技术保障联系人：覃 明 18385819935  
梁海敏 18258803197

## 附件 2

# 教学课件评价指标

指标	指标描述	权重
教学设计	符合课程标准要求，教学内容充实，准确把握重点和难点，针对性强，体现立德树人宗旨； 教学目标明确，思路清晰； 界面设计合理，风格统一，有必要的交互； 有清晰的文字介绍和帮助文档。	30
内容呈现	内容丰富、科学，表述准确，术语规范； 选材适当，表现方式合理； 语言简洁、生动，文字规范； 素材选用恰当，生动直观、结构合理。	25
技术运用	运行流畅，操作简便、快捷，媒体播放可控； 互动性强，导航准确，路径合理； 新技术运用有效。	25
创新与实用	立意新颖，具有想象力和个性表现力； 能够运用于实际教学中，有推广价值。	20

附件 3

## 微课评价指标（中小学）

指标	指标描述	权重
作品规范	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 作品必须包含微视频、微课件、微设计、微反思、微练习五个部分，不能缺项（缺项取消参赛资格）；</li><li>2. 选题明确具体、切口要小，突出学生学习中常见、典型、有代表性的问题或内容，有效解决学生学习的重点和难点问题；</li><li>3. 每个微课只解决一个问题或一个问题的某个方面，针对性强，相对独立。</li><li>4. 为保证评审公平，作品不能出现本人相关信息（参赛者姓名、单位名称等）。</li></ol>	10
教学内容	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 教学内容选择重在思维分析和规律的总结，注重思维方法的传授；</li><li>2. 教学内容的组织与编排，要符合学生的认知逻辑规律，重点突出、明了易懂。</li></ol>	25

教学设计	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 目标明确，思路清晰，根据教学需求灵活选用适当的讲解方法，有效突破教学重点难点；</li> <li>2. 具有独立性和完整性；</li> <li>3. 关注教学手段，突出个性化一对一教学的情境构建；</li> <li>4. 教学设计围绕本节微课所选主题进行设计，突出重点、注重实效；</li> <li>5. 练习设计要有针对性与层次性，要与微视频教学内容同步；</li> <li>6. 课件设计应形象直观、层次分明并体现互动性；</li> <li>7. 导学单要体现学习的有效流程，阶段任务明确、可达成度高，促进学生积极参与；</li> <li>8. 教学反思具有针对性，对技术应用成效分析明确，问题挖掘准确，改进设想具体。</li> <li>9. 一节微课视频时长控制在 3-8 分钟以内，超过 8 分钟，一律不予评审。</li> </ol>	25
互动设计	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 微视频应注重交互性、引导性，可利用板书的书写、圈画引导牵引学生思路，留意鼠标的指示作用，加强语气语调的情感融入；</li> <li>2. 充分运用一对一教学模式，吸引学习者注意力，并提高其参与度。</li> </ol>	25
技术规范	<p>视频画质清晰、图像稳定、声音清楚（无杂音）、音量适中、声音与画面同步；视频画面全屏无变形，内容显示完整。</p>	15

附件 4

## 微课评价指标（幼儿园）

指标	指标描述	权重
作品规范	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作品必须包含微视频、微课件、微设计、微反思、微练习五个部分，不能缺项（缺项取消参赛资格）；</li> <li>2. 选题明确具体、切口要小，突出学生学习中常见、典型、有代表性的问题或内容，有效解决学生学习的重点和难点问题；</li> <li>3. 每个微课只解决一个问题或一个问题的某个方面，针对性强，相对独立。</li> <li>4. 为保证评审公平，作品不能出现本人相关信息（参赛者姓名、单位名称等）。</li> </ol>	10
活动目标	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 符合《纲要》、《指南》精神，活动目标明确，思路清晰，根据教学需求灵活选用适当的讲解方法，有效突破教学重点难点；</li> <li>2. 目标切合幼儿实际，符合幼儿现有水平。</li> </ol>	10
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活动内容符合幼儿年龄特点、兴趣和知识能力水平。</li> <li>2. 以幼儿主动探索学习为主，注重幼儿在活动中</li> </ol>	

活动内容	<p>的情感体验和态度倾向。</p> <p>3. 教学内容选择重在思维分析和规律的总结，注重思维方法的传授；</p> <p>4. 教学内容的组织与编排，要符合幼儿的认知逻辑规律，重点突出、明了易懂。</p> <p>5. 活动内容符合创新教育理念，教学过程深入浅出，形象生动，精彩有趣，启发引导性强，有利于幼儿的学习积极性和主动性的提升。</p>	20
活动设计	<p>1. 具有独立性和完整性；</p> <p>2. 关注教学手段，突出个性化一对一教学的情境构建；</p> <p>3. 教学设计围绕本节微课所选主题进行设计，突出重点、注重实效；</p> <p>4. 课件设计应形象直观、层次分明并体现互动性；</p> <p>5. 教学反思具有针对性，对技术应用成效分析明确，问题挖掘准确，改进设想具体。</p> <p>6. 微课构思新颖，富有创意，类型丰富。</p> <p>7. 一节微课视频时长控制在 3-8 分钟以内。</p>	20
互动设计	<p>1. 微视频应注重交互性、引导性，加强语气语调的情感融入；</p> <p>2. 充分运用一对一教学模式，吸引幼儿注意力，并提高其参与度。</p>	25
技术规范	<p>视频画质清晰、图像稳定、声音清楚（无杂音）、音量适中、声音与画面同步；视频画面全屏无变形，内容显示完整。</p>	15

## 附件 5

## 精品课评价指标

一级指标	二级指标	指标描述	权重
目标内容	教学目标科学合理	落实立德树人根本任务，培育和践行社会主义核心价值观，体现核心素养导向；教学目标明确具体、可检测，重难点突出	10
	教学内容组织科学	教学内容符合课程标准和学生认知规律，注重培养学生能力；覆盖该课所含知识，课时安排合理	10
教学过程	教学环节流畅紧凑	教学过程包含必要的教学环节，层次清晰，过程流畅；课堂容量适当，时间分配合理	15
	教学方法策略適切	体现以学习者为中心的課程理念，注重学生亲身体验、情境感知；教学组织严谨，教学方法得当，策略有效	15
	信息技术融合有效	熟练运用信息技术，依据教学目标选择、整合和应用数字教育资源，促进知识理解和问题解决，培养学生的创新能力，提升教学的精准性和实效性。如有实验内容，实验技术应运用合理	15
教学资源	教学设计明确恰当	教学设计（及学习任务单）与教学目标一致，符合学生的认知水平，体现导学功能，有效激发学生的积极性和创造性	15
	作业练习规范科学	课上练习、课后作业、实验活动（如有）紧扣教学目标，总量适中，难易适度，形式多样，促进学生发展	10
技术规范	资源完整提交规范	教师讲解、实验与多媒体演示切换适当，布局美观，声画同步；课件、学习任务单、作业练习信息完整、格式规范；资源引用注明出处	10

附件 6

## 试卷设计评价指标

指标	指标描述	权重
考察范围	考察学科主体内容,反映学科知识的内部联系和基本规律,体现理论联系实际的原则。	30
考察指标	以能力立意为核心,在考察基础知识、基本技能和基本方法的基础上,注重对考生所学知识分析问题、解决问题和探究能力的考察。	30
难易程度	试卷难易适度,各种难度的试题比例适当。	20
考察目标	符合课程标准,体现课程改革理念。	20

附件 7

## 各县（市）、州直学校推荐参赛作品统计表

县（市）：                  填报人：                  电话：                  时间：

序号	县市	姓名	单位	学段	学科	电话	经县（市）评审并成功提交的作品数				备注
							教学课件	微课	精品课	试卷设计	